



BÉATIFICATION DU FRÈRE OLALLO VALDES, OH



EN MARCHÉ VERS....

Bien que depuis longtemps l'Ordre hospitalier de saint Jean de Dieu, et en particulier le diocèse de Camaguey (Cuba) se prépare à la célébration de la béatification du vénérable serviteur de Dieu, Frère Olallo Valdés, les préparatifs et les célébrations s'intensifient à moins d'un mois de cette célébration.

1. **30 octobre.** Dans la maison diocésaine de la Miséricorde, Doña Amparo FERNANDEZ GALERA, historienne du P. Ollallo, dont elle fut la première biographe, a donné une conférence intitulée : *En conversant avec le Père Olallo*



2. **1 Novembre.** Dans la paroisse du Christ du bon voyage (Cristo del Buen viaje), la chorale de la Casa Cantabria en Camaguey, "El Ijujú", a donné un concert en l'honneur du P. Ollallo. Cette chorale ne donne des concerts publics que depuis peu et a débuté dans l'église de saint Jean de Dieu à Camaguey, où reposent les restes du vénérable Olallo Valdes.





BÉATIFICATION DU FRÈRE OLALLO VALDES, OH

3. 7 novembre. Le Frère Félix Lizaso OH, postulateur de la cause du vénérable serviteur de Dieu Olallo Valdés, a célébré la dernière eucharistie pour demander la béatification du serviteur de Dieu comme cela a été fait depuis 1990, tous les 7 du mois.

Cette Eucharistie, célébrée aux intentions des malades, a eu lieu dans l'église saint Jean de Dieu.



4. 12 novembre. L'inauguration de l'exposition consacrée au P. Olallo a eu lieu dans l'ancien hôpital saint Jean de Dieu, transformé en musée saint Jean de Dieu. Ce musée est adossé à l'église du même nom. C'est dans ce même musée que le Père Félix Lizaso a signé la copie du document communiquant l'approbation du miracle. La cérémonie été suivie d'une visite du musée en insistant sur la salle dédiée au Père Olallo où sont conservés les instruments que ce dernier utilisait dans son ministère d'infirmier.

La cérémonie s'est conclue par un petit concert donné par l'orchestre de musique de chambre de Camaguey.

Madame Amparo Fernandez et le Père Félix Lizaso ont ensuite présidé une table ronde au cours de laquelle ils ont présenté l'histoire du Père Olallo, celle du processus de béatification et le livre publié à cette occasion. La directrice du musée, Madame Elia Gil Gallardo a modéré cette table ronde.

